

“Cultura Ambiental y Hábitos de consumo en la población salvadoreña de entre los 18 a 25 años”

Gutiérrez Zelada C.M., Gamero Guillen S.E., Sánchez Romero M.G.,
Martínez Chicas E.N., Cuellar Castro L.C
Licenciatura en comunicaciones,
Licenciatura en comunicaciones,
Licenciatura en comunicaciones,
Licenciatura en comunicaciones,
Licenciatura en Admon. De empresas

Resumen

El conocimiento que tiene la población salvadoreña sobre la cultura ambiental puede beneficiar o afectar al medio ambiente causando así afectaciones a nivel general en la vida de toda la población. La historia ambiental hace parte, en breve, de un esfuerzo revisionista encaminado a hacer mucho más amplio de lo que tradicionalmente ha sido el campo de la disciplina, rechaza la premisa convencional según la cual la experiencia humana se ha desarrollado al margen de restricciones naturales, la gente constituye una especie separada y "supernatural", y las consecuencias ecológicas de sus proezas de ayer pueden ser ignoradas.

Palabras clave: impacto económico, importancia de la cultura ambiental, características, etapas de la cultura ambiental, medidas de prevención para la cultura ambiental.

Abstract

The knowledge that the Salvadoran population has about the environmental culture can benefit or affect the environment, thus causing effects on a general level in the life of the entire population. Environmental history is part, in short, of a revisionist effort aimed at doing much more broad than has traditionally been the field of the discipline, rejects the conventional premise that human experience has unfolded outside natural constraints, people constitute a separate and "supernatural" species, and the ecological consequences of their exploits of yesterday can be ignored.

Keywords: economic impact, importance of environmental culture, characteristics, stages of environmental culture, prevention measures for environmental culture.

Introducción

Desde la aparición de la especie humana en la Tierra, esta ha interactuado a diferentes niveles junto al entorno con el objetivo de satisfacer sus necesidades, que si bien han hecho posible el desarrollo de las sociedades también se han estado produciendo conocidos procesos de transformación en los espacios naturales, con una mirada tendencia a la agudización de los mismos.

En este sentido el desafío ambiental que afrontan las comunidades e instituciones hoy día, está dirigido a la creación de una nueva cultura que abarque todos los aspectos de la sociedad. Esta nueva mirada hacia el entorno, conocida como cultura ambiental constituye en estos momentos una necesidad vital para la humanidad, si tenemos en cuenta que el ambiente global manifiesta cada vez más un mayor deterioro, como resultado del uso indiscriminado de los recursos naturales y la insuficiente atención que se da a la solución de los efectos negativos que esto produce sobre las poblaciones humanas. (Bery, 2022)

Origen de la cultura ambiente

Panorama y antecedentes de la historia ambiental.

La historia ambiental se refiere al papel de la naturaleza en la vida humana y nace con el objetivo de identificar los procesos de las sucesivas y crecientes modificaciones resultantes de la interacción sociedad / naturaleza, desde los orígenes de la humanidad hasta el presente (Worster; 1989), donde la cultura también es importante. La manera de organizar el pasado tiene la indudable virtud de preservar una apariencia de orden ante un caos amenazante - una vía para sintetizar todos los estratos y todas las fuerzas. Pero, al propio tiempo, podría imponer obstáculos a nuevas indagaciones que no encajen nítidamente con las fronteras nacionales: entre ellas, las indagaciones de la historia ambiental. (Pérez, 2022)

Los historiadores ambientales, por su parte, sostienen que ya no podemos permitirnos ser tan ingenuos. La idea de la historia ambiental apareció por primera vez en la década de 1970, a medida que tenían lugar conferencias sobre el predicamento global y movimientos populares ambientalistas ganaban impulso en diversos países. Entró en escena, en otras palabras, en un momento de revalorización y reforma culturales a escala mundial (Worster, 1989), (Hays, 1959).(Pérez, 2022)

La historia ambiental nació a partir de un propósito moral, asociado a fuertes compromisos políticos. Pero ha de decirse también que, a medida que maduraba, se convirtió en una empresa académica que no tiene una agenda exclusivamente moral o política que promover. Su objetivo principal pasó a ser uno de profundización de nuestra comprensión del modo en que los humanos se han visto afectados por su medio ambiente natural y, al mismo tiempo, del modo en que han afectado a ese medio, y de los resultados que se han derivado de ello. Uno de los centros más activos de la nueva historia han sido los Estados Unidos, lo que sin duda ha ocurrido a partir de la fuerza del liderazgo estadounidense en materia ambiental. El primer intento de definir el campo tuvo lugar en el ensayo "The State of Environmental History", escrito por Roderick Nash (1970), donde se recomendaba observar el conjunto de nuestro entorno como a una suerte de documento histórico en el que los estadounidenses han venido escribiendo acerca de ellos mismos y de sus ideales. (Pérez, 2022)

Para Braudel, la historia comprendía mucho más que la sucesión de eventos en vidas individuales: en la más amplia de las escalas, existía una historia que era vista desde la perspectiva de la naturaleza, una historia "en la que todo cambio es lento, una historia de constante repetición, de ciclos siempre recurrentes". Los Annalistes franceses vieron reanimarse sus intereses ambientales en el marco de los movimientos populares de la década de 1960 y de principios de 1970. En 1974, la revista dedicó un número especial al tema de "Histoire et Environment", en ésta, Emmanuel Le Roy Ladurie, dice que la historia ambiental une los más viejos y los más nuevos temas en la historiografía contemporánea: la evolución de las epidemias y el clima, dos factores que hacen parte integral del ecosistema humano; las series de desastres naturales agravados por la falta de previsión, o incluso por la absurda "voluntad" de los colonizadores; la destrucción de la naturaleza, ocasionada por el crecimiento de la población y/o por los predadores del sobreconsumo industrial; los males de origen urbano e industrial, que dan lugar a la contaminación del aire o el agua; la congestión humana o los niveles de ruido en las áreas urbanas, en un período de acelerada urbanización. (Pérez, 2022)

Mucho del material de la historia ambiental ha estado circulando durante generaciones y apenas empieza a ser reorganizado a la luz de la experiencia reciente. Ese material incluye datos acerca de las mareas y los vientos, sobre las corrientes oceánicas, la posición de unos continentes respecto a otros, las fuerzas geológicas e hidrológicas que van creando nuestra base de tierras y aguas. Abarca la historia del clima y los fenómenos atmosféricos, en cuanto éstos han influido en la obtención de buenas o malas cosechas, elevado o deprimido los precios, concluido o promovido epidemias, conducido a incrementos o descensos de población. (Pérez, 2022)

Cultura Ambiental

1. La cultura ambiental es la **forma como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente**, y para comprenderla se debe comenzar por el estudio de los valores; estos, a su vez, determinan las creencias y las actitudes y, finalmente, todos son elementos que dan sentido al comportamiento ambiental. (Murillo, 2013)
2. La cultura ambiental es una condición básica para construir una nueva forma de vivir en sociedad. Se fundamenta, entre otros, en la educación, en nuestras formas de concebir el mundo y de ser y hacer. Debe

ser reconocida como una construcción constante que refleja la relación que las personas entre sí mismas y entre éstas con todas las formas de vida, así como el uso que hacen de los recursos naturales y el grado de responsabilidad hacia su entorno, por lo que juega un papel determinante en la manera de pensar, de sentir y de actuar de la gente con relación al ambiente. (Hilda González, 2021)

Características

- Incluye la conciencia y comportamiento ambiental
- Está relacionada con la educación ambiental
- Ciudadanía ambiental

Importancia de la cultura ambiental

Ayuda a mejorar la calidad de vida

La cultura ambiental puede ayudar a mejorar la calidad de vida de los seres vivos del planeta. Un ejemplo de esto son los distintos programas de cultura ambiental destinados a incrementar la arborización. Estos contribuyen a que mejore la limpieza del aire de muchos contaminantes dañinos para los humanos.

Además de proporcionar el oxígeno para la respiración de los seres vivos, los árboles actúan como un filtro purificador. Según resultados de estudios calificados, estos pueden eliminar 1.3 toneladas diarias de monóxido de carbono.

Adicionalmente, pueden eliminar otros contaminantes como dióxido de azufre, dióxido de nitrógeno y ozono. De igual modo, los programas de cultura ambiental estimulan la creación de regulaciones para garantizar la pureza del aire y la creación de parques, que puedan ayudar a cumplir con los estándares de calidad requeridos para mantener un aire limpio. Con ello hacen una gran contribución para mejorar también la calidad de vida.

Hace tomar conciencia sobre el cambio climático

Existe un creciente interés de parte de las organizaciones en limitar, a través de la instauración de una cultura ambiental, las emisiones de gases de efecto invernadero.

También buscan el aumento de la eficiencia del uso de la energía, tanto a nivel regional como mundial, para enfrentar el cambio climático.

Las tierras naturales como los bosques, las praderas y los parques son un activo clave en este esfuerzo. Las grandes reservas sirven como grandes filtros de carbono. De igual manera, los pequeños parques locales ayudan a refrescar el entorno.

Contribuye con la preservación del agua

La mejora de la calidad del agua es otro de los objetivos perseguidos por los programas de cultura ambiental. La preservación de terrenos abiertos y la creación de parques preserva los procesos naturales de infiltración y limita la impermeabilidad.

Esto garantiza que la pluviosidad se desplace inmediatamente hacia los centros acuíferos limitando al máximo su recorrido superficial. El contacto con fuentes contaminantes de la superficie se mantiene en baja proporción. (editorial., 2022)

La **cultura ambiental** debe formar y desarrollar en los niños comportamientos en función de cuidar su entorno y los recursos de la naturaleza. En sí, es educar en valores **ambientales** y actitudes en favor del medio ambiente para una mejor calidad de vida de las sociedades. (Palencia, 2021)

Etapas

Qué es la Educación Ambiental

En definitiva, debemos crear conciencia de lo importante que es reducir la contribución individual a la **contaminación**, unos de los factores que están causando el cambio climático. Además, como cuidar el planeta es cosa de todos, la educación ambiental no está dirigida exclusivamente a niños y niñas; por el contrario, se trata de una tarea con la que los adultos han de estar también comprometidos. Siempre hay maneras conductas ecológicas por aprender. (FUNDACION, 2022)

Cómo cuidar el planeta en 10 pasos

A veces parece que todo es irreversible, que no se puede hacer nada durante nuestro día a día, en la cotidianidad. Pero lo cierto es que cada uno de nosotros puede aportar, y mucho. De hecho, desde Fundación Aquae queremos recordarte que no debemos seguir estos consejos sólo en el Día Mundial de la Educación Ambiental. Por el contrario, éste ha de servir como un simple recordatorio de la importancia de llevar a cabo acciones que protejan el medio ambiente. Dicho esto, llevando a cabo estos 10 pasos, niños, niñas, adolescentes y adultos aprenderán cómo cuidar el planeta empieza desde la acción individual. (FUNDACION, 2022)

1. El agua no es un recurso ilimitado
2. Usa más el transporte público
3. Reutiliza y restaura antes que consumir
4. Recicla papel
5. Reduce el uso de bolsas de plástico.
6. Realiza actividades manuales para realizar juguetes con materiales reciclado
7. Trata a animales y a plantas con respeto
8. Apaga la luz de las estancias en las que no estés
9. Compra lo esencial
10. Compra alimentos de temporada

Tipos de acciones para cultura ambiente

Las problemáticas que actualmente afectan a nuestro planeta son numerosas. De acuerdo con la ONU, la degradación de los ecosistemas ya está perjudicando el bienestar de al menos 3 200 millones de personas, lo cual representa el 40% de la población mundial. Además, el calentamiento global, la contaminación y la eliminación de desechos, dificultan el acceso a medios de vida, y generan mayor desigualdad y pobreza en todo el mundo. Frente a la urgencia de tomar acción para restaurar nuestros ecosistemas, la Organización de las Naciones Unidas conmemora el Día Mundial del Medio Ambiente 2021 con el lanzamiento del movimiento #GeneraciónRestauración, impulsando acciones que todas las personas podemos realizar para sumarnos como agentes de cambio. En línea con nuestro compromiso por lograr un país más sostenible y con justicia social, desde CARE Perú compartimos acciones que podemos hacer desde casa para empezar a cuidar más el medio ambiente: (Care, 2021)

- 1) Cuida el agua
- 2) Reduce el consumo de energía
- 3) Recicla
- 4) Haz un consumo responsable
- 5) Crea áreas verdes

Acciones para cuidar el medio ambiente

Es por esto que, desde el Plan de Promoción de la Bomba de Calor, siendo una tecnología amigable con el medio ambiente y que reduce significativamente las emisiones de CO₂, queremos compartir algunos tips que pueden ser útiles para cuidar el planeta tierra:

1. Separa la basura.
2. Apaga las luces.
3. Evita dejar los aparatos enchufados.
4. Cierra los grifos correctamente y cuida el agua.
5. Lleva tus propias bolsas al supermercado.

Impacto de la cultura ambiental

Impacto negativo de la cultura ambiental

Deforestación y expansión de la frontera agrícola El Salvador tiene una larga historia de explotación excesiva de sus bosques, vinculada a los ciclos del comercio mundial de las materias primas, que se remonta a la época colonial. El primero de estos ciclos fue el cultivo del añil, para lo cual fue necesario eliminar grandes extensiones de bosques para la implantación del cultivo y al mismo tiempo como fuente de energía para alimentar el procesamiento del añil. Así fue como se talaron los bosques de la zona norte y del interior del país. (Castillo, 1995)

Impacto ambiental negativo

En este caso, tanto el hombre como la propia naturaleza han sido los causantes de que el planeta Tierra sufra tantas repercusiones. Lamentablemente, muchos de los impactos ambientales ejemplos de este tipo son irreversibles y duraderos, lo que impide su mejora o solución inmediata. (PURABOX, 2022)

Ejemplos:

1. La actividad industrial
2. La falta de interés por la educación ambiental
3. La contaminación
4. Los desastres naturales

En numerosas ocasiones hemos afirmado que el deterioro ambiental es un problema ocasionado en gran parte por el ser humano. Sin embargo, el impacto ambiental también tiene causas naturales. Aplicando la tercera Ley de Newton de que toda acción corresponde una reacción, definimos un impacto ambiental como todas las acciones o circunstancias que alteran el equilibrio en los recursos naturales. Es decir que estamos hablando de dos causas, una natural y otra inducida. La inducida evidentemente es a causa del ser humano, y la otra es que la naturaleza reacciona a estos cambios en su ecosistema y genera desastres naturales. Pero existen también otras derivaciones en los impactos como son los: positivos, negativos, directos e indirectos, acumulativos y energéticos, que trataremos de resumir a continuación. (PURABOX, 2022)

Actividades Humanas Que Generan Impacto Ambiental Negativo

En un primer momento consideremos la industria y la producción energética. Sabemos que la energía se consume por todos, en el hogar, industria y transporte. Se considera que anualmente, a nivel mundial, se consume aproximadamente 9.000 millones de toneladas de petróleo. Las actividades industriales generan un efecto en el medio ambiente y sus principales impactos se producen desde

el uso de recursos naturales que constituyen la materia prima; desechos que se derivan y uso de energía. Contaminando así, la atmósfera, el suelo, el agua; pero sobre todo, agotando y muchas veces extinguiendo los recursos tanto minerales, como los provenientes de los seres vivos.

En un segundo lugar tenemos el transporte. Este rubro causa un alto porcentaje del deterioro ambiental, no sólo por el consumo de energía, sino que necesita de la construcción de infraestructura y además, de toda una red vial. Según datos, producto de investigaciones científicas, aporta un 20% de los gases invernadero e igual proporción de sustancias ácidas. Utiliza un 30 % de energía del consumo total anual y cada pasajero es responsable, en este caso, de la producción de CO₂. Esta producción oscila en gramos por pasajero y kilómetro entre los 50 del autobús, 60 del tren, 150 del vehículo, y 300 del avión. Por otra parte, es el contaminante número uno, cuando se habla de la contaminación sónica y de olores desagradables. (Villalta, 2022)

Impacto ambiental positivo

Consiste en buscar las mejoras necesarias para evitar que los problemas ambientales actuales continúen agravándose. Así como el hombre ha destruido gran parte, también podemos mejorar.

Ejemplos:

1. El reciclaje y el adecuado tratamiento de los residuos.
2. El cuidado de los parques y zonas verdes.
3. El uso de la tecnología en pro del medioambiente.
4. El crecimiento por el interés ecológico y ambiental.

(PURABOX, 2022)

Impactos ambientales: Directos e indirectos

Estos tipos de impacto ambiental hablan acerca de las consecuencias que dejan sobre el medio ambiente. Los **impactos directos** hacen referencia a aquellos que podemos apreciar una vez finalicen su acción, un ejemplo de ello son los desastres naturales, cuyo paso arrasa de inmediato con las zonas afectadas, percibiéndose rápidamente.

Por su parte, los **impactos ambientales indirectos** tardan más tiempo en notarse y, de hecho, algunos autores lo consideran como daños colaterales. Como ejemplo de este tipo de impacto ambiental podemos mencionar la destrucción de la capa de ozono, la cual ha ido acumulando los problemas ambientales y, de manera progresiva, se ha destruido su estructura. (PURABOX, 2022)

Impactos ambientales: Acumulativos y sinérgicos

El impacto ambiental acumulativo surge de la acumulación de impactos que, finalmente, estallan en un problema de gran magnitud, como el estrés hídrico, ocasionado por el mal uso y desaprovechamiento de este líquido. Con respecto al sinérgico, en él existe un conjunto de impactos que actúan entre sí y, debido a que actúan juntos, su efecto es más nocivo. Como ejemplo de impacto ambiental más comunes: los incendios forestales. (PURABOX, 2022)

Impactos ambientales: Temporales y permanentes

Un impacto ambiental temporal puede deshacerse y permitirle a la naturaleza recobrar su estado natural, nuevamente, como los desastres naturales. En contraposición se encuentran los casos permanentes que, en definitiva, no pueden deshacerse y se mantienen perennes en la zona en la que hayan sucedido. Los impactos

ambientales ejemplos de tipo permanente son, por ejemplo, la extinción de animales o plantas. (PURABOX, 2022)

Aspectos económicos de la cultura ambiental

Por una economía sostenible

En febrero del año pasado, fue aprobada la Ley de Gestión Integral de Residuos y Fomento al Reciclaje, que tiene como objeto lograr el aprovechamiento y disposición final sanitaria y ambientalmente segura de los residuos. Aborda de manera integral el manejo de los residuos, promoviendo la economía circular, con un enfoque de ciclo de vida y cadena de valor, en donde la calidad medioambiental no solo sea importante para revertir la degradación ambiental, sino que económicamente se vuelva vital, minimizando los impactos a la salud y mejorando la calidad de vida de las personas. (ambiente, 2021)

“Con la economía circular se minimiza lo que llega al relleno. Esto debe empezar desde casa, reciclando, comprando menos productos que no sean biodegradables. Igual las empresas, desde la materia prima, la calidad del agua, los químicos que utilizan, esto se traduce en ahorro de costos”. (ambiente, 2021)

En cualquier etapa de la cadena de producción, se pueden adoptar enfoques sostenibles: desde de adquisición de materia primas, en la producción y transformación de la materia prima, el diseño de los procesos y productos, en la distribución y comercialización, en la gestión de residuos, y en la misma organización. Estas acciones traen consecuencias positivas y diversas como reducir la contaminación y las emisiones perjudiciales para el medio ambiente, mejorar la seguridad de suministro de materias primas y favorecer la competitividad, la innovación, el crecimiento, el empleo, y contribuye a minimizar el deterioro de los recursos naturales. (ambiente, 2021)

Justificación

Hoy cuando el mundo necesita una mayor atención del ser humano para el manejo y atención de sus recursos, exige que la comunidad se sensibilice y prepare frente a diversos factores que lleven al mejoramiento ambiental, a la racionalización y preservación de los recursos naturales, a la conservación física y mental de las personas, a gozar de un ambiente sano y agradable que facilite los procesos de convivencia y a pensar en una posible solución al manejo y reutilización de desechos, el manejo racional del agua y en general el cuidado y protección del medio ambiente. con el fin de generar cambios actitudinales y comporta mentales, tanto de alumnos, docente, directivos y padres de familia tendientes a mejorar la convivencia con el entorno. Al emprender esta tarea esperamos contribuir con un ambiente sano y limpio y generar una cultura ambiental necesaria para la supervivencia de nuestra especie.

Esta cultura ambiental debe concientizar a las comunidades y a cada uno de sus miembros, en que las sumas individuales en situaciones cotidianas como el buen uso del agua, el depósito del papel en lugar adecuado, el reciclaje, el tratamiento de residuos por cada empresa e infinidad de acciones más permitirán proteger y hacer sostenible la vida haciéndola agradable para los millones de seres vivos que habitan este hermoso planeta, para ayudarnos contamos hoy con un recurso tecnológico importante para hacer más dinámico y activo este proceso, hablamos de GOOGLE con sus herramientas de chat, google Docs. , correo entre otras que facilitan compartir, discutir, encontrar información y unir voluntades lejanas en procura de obtener la cultura ambiental de la que hablamos.

Objetivos

1. Analizar la influencia que tiene la cultura ambiental entre las personas de 18 a 25 años en San Salvador.
2. Conocer las diversas prácticas sociales o culturales de las personas 18 a 25 años que marcan la diferencia al momento de escoger un producto.
3. Sintetizar el conocimiento de los ciudadanos sobre temáticas o problemas ambientales a través de la mejora de sus hábitos de consumo para tomar decisiones informadas y medidas responsables con relación a la cultura ambiental.

Matriz de congruencia

Tema	Planteamiento del problema	Objetivos	Definición conceptual	Indicadores	Instrumento de recopilación de datos
<p>Cultura Ambiental y Hábitos de consumo en la población Salvadoreña de entre los 18 a 25 años</p>	<p>La cultura ambiental es un aspecto que en esta época ya está en constante crecimiento, y que con el paso del tiempo se ha vuelto un nicho de mercado bastante fuerte, de modo que la conciencia ambiental tiene seguidores que son leales a sus principios o personas que se pueden sentir con preferencia sobre este segmento. Hoy en día las personas tienen a su alcance todo tipo de productos y bienes para satisfacer sus necesidades, desde las más básicas hasta las más sofisticadas. Sin embargo, este aparente beneficio supone un arma de doble filo, ya que el consumo desmedido por una parte minoritaria de la población mundial está derivando en un déficit de recursos.</p>	<p>Objetivo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la influencia que tiene la cultura ambiental entre las personas de 26 a 45 años en San Salvador. 2. Conocer las diversas prácticas sociales o culturales de las personas 18 a 25 años que marcan la diferencia al momento de escoger un producto. 	<p>La cultura ambiental: es la forma como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente, y para comprenderla se debe comenzar por el estudio de los valores; estos, a su vez, determinan las creencias y las actitudes y, finalmente, todos son elementos que dan sentido al comportamiento ambiental</p>	<p>Factores motivacionales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Economía • Etapas • Importancia • características 	<p>Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario.</p> <p>Técnica: Focus Group Instrumento: Guía de Moderación.</p>

Método

Investigación: Cuantitativa y Cualitativa

La población para el desarrollo de la población se tomará a personas en el salvador entre las edades de 18 a 25 para obtener la percepción sobre el cuidado de la cultura ambiental en el salvador. Para el desarrollo de la muestra se desarrollará la fórmula finita ya que no se posee un dato numérico de la población estadística del estudio. Con el margen de error de 5% nivel de confianza del 96% proximidad de éxito y fracaso de un 50%.

Técnicas:

Encuesta es una técnica cuantitativa que permite recopilar información sobre la percepción que tiene la población salvadoreña con la cultura ambiental

El focus group

Es una técnica cualitativa que permite conocer a profundidad a través de una reunión entre un segmento de 10 a 12 objetos de estudio sobre el tema de opinión donde el moderador realiza preguntas abiertas para conocer cuál es la opinión respecto a la cultura ambiental en la población salvadoreña.

Instrumentos

El cuestionario

Donde se encuentra preguntas abiertas, cerradas y selección múltiple que permitirán recopilar información sobre opiniones y cualidades etc. De la población salvadoreña sobre la cultura ambiental

Guía de moderación

Son preguntas tipo entrevista que se realizan a través de un moderador en el cual se reúne un segmento de personas en un lugar para poder debatir sobre cuál es la opinión que tiene las personas o cuál es la labor que ellos están utilizando en pro de la cultura material.

Son preguntas tipo entrevista que se realizan a través de un moderador en el cual se reúne un segmento de personas en un lugar para poder debatir sobre cuál es la opinión que tiene las personas o cuál es la labor que ellos están utilizando en pro de la cultura material.

Discusión

La cultura ambiental es una condición básica para construir una nueva forma de vivir en sociedad. Se fundamenta, entre otros, en la educación, en nuestras formas de concebir el mundo y de ser y hacer. Debe ser reconocida como una construcción constante que refleja la relación que las personas entre sí mismas y entre éstas con todas las formas de vida, así como el uso que hacen de los recursos naturales y el grado de responsabilidad hacia su entorno, por lo que juega un papel determinante en la manera de pensar, de sentir y de actuar de la gente con relación al ambiente.

La cultura ambiental establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza. Para Bayón (2006), esta debe estar sustentada en la relación del hombre con su medio ambiente, y en dicha relación está implícito el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Asimismo, Roque (2003, p. 10) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo. (Murillo, Cultura ambiental y educación, 2013)

Conclusiones y trabajos futuros

Nuestro trabajo de investigación en relación al tema de la cultura ambiental nos brinda En conclusión que la falta de conciencia puede dañar el medio ambiente, y como las etapas y el cuidado del mismo nos beneficia, dando a conocer que la cultura ambiental también afecta o beneficia de una forma directa o indirecta la economía de toda la población salvadoreña la educación ambiental es el proceso participativo que busca integrar y concientizar la humanidad del daño que podemos hacer a nuestro planeta y concientizarnos como desde lo más mínimo como arrojar la basura las canecas, reciclar y no hacer quemadas, podemos contribuir a mejorar nuestro medio ambiente y garantizar un ambiente limpio a las futuras generaciones. Para encontrar una vida en armonía con el ambiente, lo primero que debe realizarse es obtener una población consciente de su pertenencia al todo que lo rodea. Se debe educar a las personas desde la infancia para que aprendan el cuidado necesario para no malgastar los recursos del planeta, para no ensuciar nuestro entorno.

Los datos obtenidos fueron por medio de encuestas y grupos focales, llevados a cabo en la universidad, toda la información fue de gran ayuda, para poder completar nuestra investigación, que podrá ser utilizada en trabajos futuros donde empresas podrán conocer como la población acepta o rechaza el tema de la cultura ambiental, y así poder ofrecer a su público productos o servicios amigables con el medio ambiente.

Agradecimientos

Agradecemos a la Doctora Deysi Carolina de Gómez a Licenciada Aracely de Reyes porque se nos permite ser parte del trabajo y adquirir experiencias para poder ponerlas en práctica en nuestros futuros proyectos, al Licenciado Elmer Alexander Mozo Flores docente de la cátedra investigación de mercado, que nos preparó, apoyó y guio en este tiempo de estudio para llevar a cabo nuestro trabajo de investigación, por confiar en nuestro potencial y por ser parte fundamental de nuestro trabajo.

Cesia Gutiérrez

Nathaly Chicas

Sofia Gamero

Gabriela Sanchez

Lisseth Deras

Referencias

García González, D. y. (2020). El traje nuevo del empresario: el uso de etnografías en la investigación de mercados. *Antípoda. Revista de Antropología y arqueología*, 50.

ambiente, m. d. (26 de 01 de 2021). *marn*. Obtenido de marn: <https://marn.gob.sv/desafios-y-oportunidades-ambientales-para-aportar-a-una-mayor-resiliencia-e-integracion-al-cambio-climatico/>

Bery, M. G. (01 de 01 de 2022). *Biblioteca Virtual de Derecho y Economía*. Obtenido de Biblioteca Virtual de Derecho y Economía: <https://www.eumed.net/libros-gratis/2010f/887/CULTURA%20AMBIENTAL%20Y%20EL%20PROMOTOR%20CULTURAL%20INTRODUCCION.htm>

Care. (03 de 06 de 2021). *care*. Obtenido de care: <https://care.org.pe/5-acciones-que-debemos-hacer-para-cuidar-el-medio-ambiente/>

Castillo, I. (02 de 06 de 1995). repositorio cepal . Obtenido de repositorio cepal : https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/25120/LCMEXR528_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=La%20deforestaci%C3%B3n%20y%20la%20erosi%C3%B3n,hab%C3%ADa%20salvado%20de%20la%20destrucci%C3%B3n.

editorial., E. (12 de 01 de 2022). *Lifeder*. Obtenido de Lifeder: <https://www.lifeder.com/cultura-ambiental/>

FUNDACION, A. (18 de 01 de 2022). *AGUAE FUNDACION*. Obtenido de AGUAE FUNDACION: <https://www.fundacionaquae.org/wiki/10-practicos-consejos-para-una-mejor-educacion-ambiental/>

Hilda González, J. L. (01 de 11 de 2021). *gobierno de mexico*. Obtenido de gobierno de mexico: <https://www.gob.mx/semarnat/educacionambiental/es/articulos/ideas-para-fomentar-una-cultura-ambiental?idiom=es>

Murillo, L. M. (01 de 01 de 2013). *Cultura ambiental y educación*. Obtenido de Cultura ambiental y educación: <file:///C:/Users/Nathaly%20Chicas/Downloads/Dialnet-CulturaAmbiental-5012134.pdf>

Palencia, O. d. (23 de 12 de 2021). *organosdepalencia*. Obtenido de organosdepalencia:
<https://organosdepalencia.com/biblioteca/articulo/read/33757-cual-es-la-importancia-de-una-cultura-ambiental>

Pérez, J. I. (01 de 01 de 2022). *BIBLIOTECA VIRTUAL de Derecho, Economía y Ciencias Sociales*. Obtenido de BIBLIOTECA VIRTUAL de Derecho, Economía y Ciencias Sociales:
<https://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/235/19.htm#:~:text=La%20idea%20de%20la%20historia, ganaban%20impulso%20en%20diversos%20pa%C3%ADses.>

PURABOX. (01 de 01 de 2022). *purabox*. Obtenido de purabox: <https://www.purabox.co/blog/cuales-son-los-tipos-de-impacto-ambiental/>

Villalta, L. J. (01 de 01 de 2022). *monografias*. Obtenido de monografias:
<https://www.monografias.com/trabajos82/ser-humano-e-impacto-ambiental-salvador/ser-humano-e-impacto-ambiental-salvador>